



# NAKLADATELSTVÍ EPOCHNA

EDIČNÍ PLÁN 2022



NAKLADATELSTVÍ  
EPOCHA



FANTASTICKÁ  
EPOCHA



Vážení a milí čtenáři,

tato doba není lehká pro nikoho z nás. Za poslední roky jsme si všichni prošli mnohými nesnázemi, o nichž jsme dosud neměli ani to nejmenší ponětí, že se s nimi v životě vůbec kdy setkáme osobně, natož aby se nás dokonce výrazně dotkly. Mám na mysli zejména pandemii koronaviru či nejnověji válku na Ukrajině. Všechny tyto události výrazně změnily zažité fungování společnosti, ať už se jednalo o omezení možností cestování a pohybu vůbec, rušení kulturních akcí, či nedej bože zdravotní problémy. My jsme v poslední době s největší nelibostí hleděli na završená knihkupectví a množství zrušených knižních veletrhů, akcí, autogramiád, zkrátka možností, kdy jsme se nemohli setkávat s našimi čtenáři tváří v tvář. Na druhé straně jsme rádi, že přes všechny nesnáze tu pro Vás – čtenáře odborných publikací, populárně-vědných knih, pohádek či fantastických publikací – můžeme být už celých 20 let. Věříme, že tu pro Vás budeme mnoho dalších dekád a uděláme pro to vše, co je v našich silách. Abychom Vám obohatili a zpříjemnili každý nadcházející den roku 2022, představujeme Vám na tomto místě ediční plán letošního roku. Tradičně je rozdělen do dvou částí a zahrnuje nejrůznější témata ať už fikčních, nebo historických žánrů. Vedle toho jsme si pro Vás připravili spoustu akcí, soutěží a zajímavých příležitostí, jak si s námi můžete letošní dvacáté výročí, jež vychází konkrétně na září, připomenout.

Věříme, že se Vám naše letošní záměry budou líbit a přejeme Vám čtení vsutku epochální...



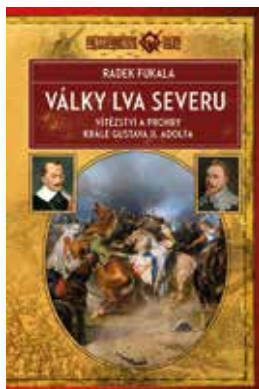
edice

## POLOZAPOMENUTÉ VÁLKY

Edice nabízí v širokém záběru pohled na historii lidstva, a to z hlediska vojenského, politického i společenského. Zaměřuje se na zdánlivě polozapomenuté válečné konflikty a osobnosti kolem nich, jež ani s odstupem času neztratily na dramatickosti a významu, a proto stále vzbuzují náš zájem. Všechny tituly edice jsou bohatě vybaveny fotografiemi, mapkami, chronologií a dalším ilustračním doprovodem.



POLOZAPOMENUTÉ  
VÁLKY



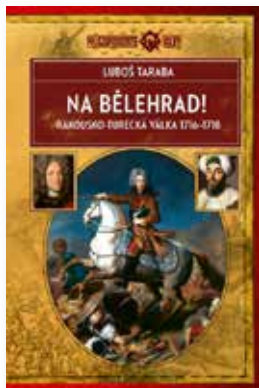
Radek Fukala                      březen 2022

## VÁLKY LVA SEVERU

Vítězství a prohry krále Gustava II. Adolfa

Švédský král Gustav II. Adolf, smělý vojevůdce a jedinečný politik, se už ve své době těšil přízvisku Lev severu. Zvláště mezi protestanty došla pověst hrdého, cílevědomého, inteligentního a zbožného panovníka uznání, nepřiměřené slávy a nekritické glorifikace. Po svém otci Karlovi IX. zdědil hned tři války: s Dánskem, moskevským státem a Polsko-litevskou unií. Po celou svou kariéru musel nepokojně putovat od jednoho evropského bojiště k dalším místům ozbrojeného střetnutí a řešit nakumulované mocensko-politické problémy. Poučil se však z mnohých nezdarů a jako vynikající vojenský organizátor a stratég zreformoval, takticky zdokonalil a úspěšně zmodernizoval švédskou armádu, která zvláště v průběhu třicetileté války budila značný respekt.

50. svazek edice, 1. vydání, váz. s přeb., formát 140 × 205 mm, 448 stran + 16 stran barevné přílohy



Luboš Taraba                      květen 2022

## NA BĚLEHRAD!

Rakousko-turecká válka 1716–1718

„Říkám pravdu. Vítězství u Peterwardeinu a dobytí Temesváru jsou dva zázraky, jež lze mnohem lépe potvrdit než ty z dávných časů.“ Francouzský vyslanec nepřeháněl, když použil tato slova o tažení císařského vrchního velitele Evžena Savojského proti osmanské říši v roce 1716. Následná bitva svedená s Turky u Bělehradu navíc dokázala, že princ Evžen má na zázraky patent. Tím předchozím byl jeho odhad evropských poměrů v čase končící války o španělské dědictví a vlekoucího se konfliktu známého jako velká severní válka. Tehdy totiž přinutil pozvolna se vzpamatovávající osmanskou říši k válce, přesvědčený, že tak na dlouho zbaví habsburské soustátí dávného nebezpečí „machometánských psů“. Jeho tažení tak přineslo jedinečnou ukázkou toho, co to znamená, když válku vede geniální voják bez vměšování politiků.

51. svazek edice, 1. vydání, váz. s přeb., formát 140 × 205 mm, 328 stran + 8 stran barevné přílohy



Vladimír Nálevka                      červenec 2022

## STALINOVA HRA O ZEMI JITŘNÍ SVĚŽESTI

Korejská válka 1950–1953

Korejská válka byla skutečnou horkou fází začínající studené války. Byl to mimo jiné i Stalinův pokus o rozšíření sovětského vlivu na Dálném východě.

Těžiště knihy zkušeného autora a historika profesora Nálevky však nespočívá jen v rekonstrukci průběhu válečných událostí na Korejském poloostrově, ale také v rozboru diplomatických souvislostí tohoto konfliktu.

Zpřístupnění sovětské, severoamerické a částečně i čínské dokumentace, například rozsáhlé korespondence mezi Stalinem a Mao Ce-tungem, umožnilo detailnější poznání dosud málo známé kapitoly dějin této války. Publikace přináší i nové poznatky o přímé sovětské vojenské účasti. Součástí textu je i kapitola o formách československé pomoci severokorejskému režimu.

15. svazek edice, 2., přepracované vydání, váz. s přeb., formát 140 × 205 mm, cca 224 stran + 8 stran barevné přílohy



Luboš Taraba                      září 2022

## TA ZATRACENÁ SKÁLA

Obléhání Malty 1565

„Ještě nikdy na poli lidského konfliktu nedlužilo tolik lidí tak mnoho tak malé hrstce,“ prohlásil po letecké bitvě o Británii Winston Churchill. A přesně totéž platí o hrstce rytířů a dalších příslušníků johanitského řádu, usazených na Maltě, které dnes známe spíše jako „maltežské rytíře“. Spolu s několika stovkami dobrovolníků a žoldnéřů a několika tisíci obyvateli tohoto kamenitého ostrova, ležícího ve Středozemním moři na polovině cesty z Afriky do Itálie či z Blízkého východu do Španělska, zastavili v létě 1565 pokus desátého sultána osmanské říše Sulejmana I. zahájit boj o „zlaté jablko“, o Věčné město. Rytíři nebojovali jen o vlastní existenci, ale i o budoucnost Evropy, aby se kostely neproměnily v mešity a ti křesťané, kteří přežijí a nevzdají se svého vyznání, se nestali dalšími otroky „náměstka božího posla“, za nějž se sultánové považovali.

39. svazek edice, 2., doplněné vydání, váz. s přeb., formát 140 × 205 mm, cca 300 stran + 16 stran barevné přílohy

Josef Opatrný listopad 2022  
**VELKÁ SIOUXSKÁ VÁLKA**

Indiánské války sedmdesátých a osmdesátých let devatenáctého století představují završení procesu, jenž začal už objevením Ameriky a znamenal nahrazování lovu, sběru a primitivního zemědělství zemědělstvím intenzivním, popřípadě jinými ekonomickými aktivitami. Velká siouxska válka, jejíž součástí byla bitva u Little Bighornu, kde utrpěla americká armáda největší porážku v bojích s Indiány, pak může sloužit v mnoha ohledech jako názorná ukázka způsobu válčení i výsledků střetnutí. Přinesla relativně malé ztráty na životech, přitom však dalekosáhlé změny pro poražené. Z plání přilehlých hor zmizeli indiánští lovci a přišli horníci, farmáři a chovatelé dobytka. Sedící býk, vítěz nad Custerem, odešel do Kanady a vrátil se k vystupování ve sbírce kuriozit. Jeho smrt v roce 1890 pak symbolizuje definitivní konec jednoho období dějin amerického kontinentu.

*4. svazek edice, 2., přepracované vydání,  
 váz. s přeb., formát 140 × 205 mm, cca 350 stran*

Roman Cílek listopad 2022  
**KAŽDÝ, KDO UNESE OŠTĚP...**

První a poslední Mussoliniho vítězství, válka o Habeš 1935–1936

„Každý, kdo unese oštěp...“ jsou slova, která habešský císař použil v mobilizačním rozkaze poté, kdy do jeho země vtrhly početné a dobře vyzbrojené italské divize. Drama expanzivního výpadu zfašizované země do východoafrického prostoru, včetně všech příčin i důsledků, patří ke klíčovému a budoucnost ovlivňujícím událostem v období mezi světovými válkami. Autor rozvíjí několik rovin příběhu a zavádí čtenáře nejen přímo na bojiště, ale také do zákulisí dění: mezi válečné zpravodaje, do pracoven státníků, exponentů tajných služeb i zbrojního průmyslu a činitelů nadnárodních organizací.

*17. svazek edice, 2., upravené vydání,  
 váz. s přeb., formát 140 × 205 mm, cca 300 stran*

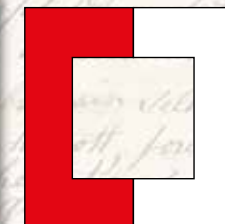


edice

## MAGNETKA

Znovuobnovená edice literatury faktu, která navazuje na tradici kdysi velmi populární sešitové řady, vychází ve spolupráci s Pražskou vydavatelskou společností ([www.pvsp.cz](http://www.pvsp.cz)). Jednotlivé tituly, představující zajímavé události a postavy našich i světových dějin, vycházejí v pevné vazbě a jsou prodávány v celé síti knihkupeckých prodejen.

EDICE



MAGNETKA

Emil Hruška  
**PŘÍBĚH BESTIE**

listopad 2022

Kdo se v letech 1945–1950 skrýval v Karlových Varech pod jménem Jiří Skomarovský? Jaký byl další života běh tohoto muže, který v uvedené době patřil ke koloritu našeho největšího lázeňského města, ačkoliv byl výraznou postavou jeho kriminálního podhoubí? Došel trestu za své těžké zločiny, které v Karlových Varech a okolí spáchal? Kam se v roce 1950 ztratil? Těžko uvěřitelný příběh, který však opět napsal sám život.

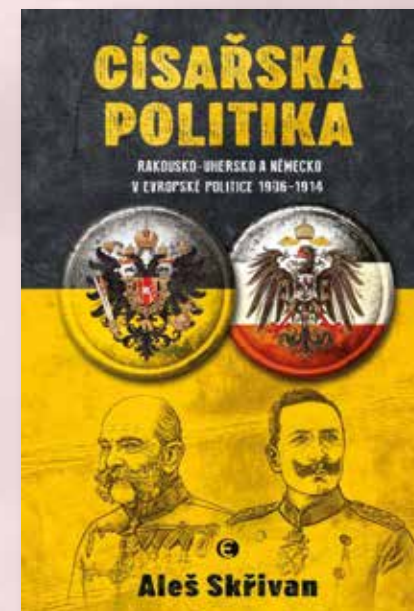
*56. svazek edice, 1. vydání, váz. s přeb., formát 130 × 200 mm, cca 150 stran*

historie

MIMO EDICE

Aleš Skřivan st.

březen 2022

**CÍSAŘSKÁ POLITIKA**Rakousko-Uhersko a Německo  
v evropské politice v letech 1906–1914

Vztah centrálních mocností, tedy Rakouska-Uherska a Německa, v období před první světovou válkou zásadním způsobem ovlivňoval evropské i světové dění. *Císařská politika* barvitým způsobem popisuje složité vazby mezi evropskými velmocemi a ukazuje, jak Vilém II., František Josef I. a další klíčoví politici a diplomaté ovlivňovali směřování zahraniční politiky svých zemí. Dále připomene zostřující se vztahy mezi habsburskou monarchií a Ruskem ohledně Balkánu, bosenskou anekční krizi, rakouské spory se Srbskem či hrozbu, že Rakousko-Uhersko pozbyde postavení velmoci. Rovněž přibližuje okolnosti, které vedly Berlín po sarajevském atentátu k jednoznačné podpoře habsburské monarchie a strhly smrtící lavinu, jež pohřbila miliony lidských životů.

2., přepracované vydání, váz. s přeb., formát 160 × 240 mm,  
512 stran + 8 stran barevné přílohy

DOPORUČUJEME



Václav Ryneš

květen 2022

## KOSMOS, CIVILIZACE A KŘEŠŤANSTVÍ

Kosmická perspektiva a křesťanství

Publikace předkládá úvahu o vesmíru, lidské civilizaci a v druhé části o fenoménu křesťanství v lidských dějinách. Z politologického, filozofického a dějinného úhlu zaujímá stanovisko ke třem mimořádným událostem v kosmickém prostoru. Předkládá vizi života ve vesmíru, vývoj civilizačních forem a možného života ve víře, ale i v bezvěrectví. Poukazuje na lidskou kreativitu, na vstup křesťanství do civilizačního procesu, na vizi rovnosti před Bohem, vizi mezilidské solidarity či možnou symbiózu náboženského a vědeckého přístupu k základním otázkám lidské existence a perspektivy. Z pozice křesťanského demokrata předkládá ucelený úhel pohledu na vývoj lidské civilizace v kosmickém prostoru, na kreativitu, víru, naději a lásku.

Autor připravuje druhý díl publikace, v němž se hodlá zabývat dějinnými vývojovými trendy a východisky z globalizace planety.

*1. vydání, váz. s přeb., formát 145 × 205 mm, 360 stran*



Karel Novák

červen 2022

## OPRÁTKY SPRÁVEDLNOSTI, NEBO POMSTY?

Hrdelní ortely uloženy mimořádnými lidovými soudy v Plzni a Klatovech v letech 1945–1947

Kniha popisuje část retribučního soudnictví, jímž domácí poválečná spravedlnost reagovala na zločiny spáchané během německé okupace Československa. Nosnou částí díla je analýza spisů všech zločinců, jimž Mimořádné lidové soudy v Plzni a v Klatovech uložily trest smrti, zpracovaná do zhuštěných kazuistik a syntetizovaná v závěrečných kapitolách knihy do pokusů zodpovědět některé zásadní otázky tématu.

Autor se též pokouší najít odpověď na otázku, do jaké míry se československé retribuční spravedlnosti podařilo vyrovnat se s tragickým obdobím našich dějin, jaké měla kladné a jaké záporné rysy a zda snese srovnání s výsledky československé a české spravedlnosti pozdějších období.

*1. vydání, váz. s přeb., formát 145 × 205 mm, cca 400 stran*



Emil Hruška

červen 2022

## HEYDRICH NA PRAŽSKÉM HRADĚ

Plány, opatření a názory zastupujícího říšského protektora

Heydrich nastoupil do funkce zastupujícího říšského protektora 27. září 1941 a setrval v ní do své smrti 4. června 1942. Věnoval se nejen represí proti odbojným Čechům a „konečnému řešení židovské otázky“, ale také problematice přestavby správního aparátu a zajištění fungování protektorátu jako „zbrojnice třetí říše“. Toho všeho, ale i jiných problémů, se týkaly jeho známé, méně známé i zcela neznámé projevy a stati, jež vznikly v Praze. Vedle toho kniha přináší pohledy na Heydricha – formulované po jeho smrti – ze strany jiných vysoce postavených členů SS. Samostatnou část představuje pojednání o Nadaci Reinharda Heydricha, která působila v Praze do posledních válečných dnů.

*1. vyd., váz. s přeb., formát 145 × 205 mm, 176 stran*



Jaroslav Kříž

červenec 2022

## ČESKÁ AMERIKA

Chicago

Věděli jste, že v americkém Chicagu žilo před první světovou válkou přes sto tisíc Čechů, a jednalo se tak o třetí největší české město po Praze a Vídni? Slyšeli jste o havárii parníku Eastland, kterému se také přezdívá český Titanic? Víte, že v USA existuje Český národní hřbitov? Možná vás také překvapí, že roku 1931 se stal Čech dokonce chicagským starostou. Monografie *Česká Amerika* přináší komplexní pohled na vývoj české komunity v americkém Chicagu v časovém horizontu 1848–1945. Stěžejní část publikace je věnována socio-kulturnímu, hospodářskému a politickému vývoji české menšiny z etno-historického pohledu.

*1. vydání, váz. s přeb., formát 145 × 205 mm, cca 330 stran*

Dana Picková

srpen 2022

**VELKÉ RUSKÉ DĚJINY I**

Od Rusi k moskevskému carství



Kniha nabízí širší poučení o starších dějinách východní Evropy, které v současné české historiografii s výjimkou období Kyjevské Rusi stále chybí, čerpá z nejnovější, ale také starší historiografie a původních pramenů a poskytuje informace o významných událostech a jevech v historii státních útvarů, které v této části Evropy postupně vznikaly, ale většina z nich je již dávnou minulostí. Jejich interpretace si nečiní nárok přinést jediný nebo jediné správný pohled, a otevírá tak prostor pro další diskusi.

*1. vydání, váz. s přeb., formát 160 × 240 mm, cca 750 stran*

Dalibor Vácha

srpen 2022

**NAD MRAKY**

Každodennost 311. československé perutě RAF 1940–1945



Autor se zabývá obrazem každodenního života československých bombardovacích osádek (nejen) ve Velké Británii od založení 311. perutě až po konec druhé světové války. Nezapomíná na bojové mise nad okupovanou Evropou ani nad moři a oceány, přesto její těžiště leží spíše v objevení toho, jak piloti, navigátoři a palubní

střelci žili, co jedli, jak trávili volný čas a jak moc či jak málo jim přirostlo ostrovní království k srdci. Jejich hrdinství, pro ně většinou tak samozřejmé, se zde sráží se strachem a konečně se smrtí. Cílem knihy je ukázat, že i ve válce existuje něco jako všední den a o hrdinství se nemusí vždy jen nahlas mluvit.

*1. vydání, váz. s přeb., formát 145 × 205 mm, cca 300 stran*

Leoš Šatava

říjen 2022

**ETNIKA BEZ STÁTU  
A REGIONÁLNÍ JAZYKY  
V EVROPĚ**

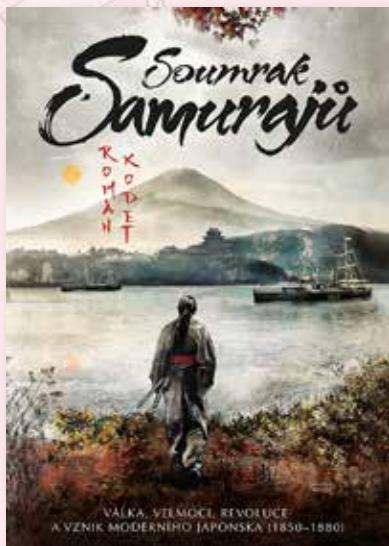
Rozměry asimilace a revitalizace – 55 případů

Kniha je koncipována jako soubor základních informací o aktuální situaci více než pěti desítek evropských etnik bez vlastního státního útvaru a užívajících regionální jazyky. Národy bez vlastního státu jsou mnohdy handikepovány, totéž se týká i mluvčích regionálních jazyků. Z politické praxe je ovšem zřejmé, že jen malá část z tisíců etnik světa může vlastní národní stát vytvořit.

Pětapadesát představených případových studií si blíže všímá minoritních etnických populací a regionálních jazyků z rozličných koutů Evropy. Cílem publikace je umožnit pohlédnout na evropský kontinent z jiné perspektivy, než bývá obvyklé. Jako určitý pandán a komparační materiál jsou představeny také tři příklady z jiných kontinentů.

*1. vydání, váz. s přeb., formát 145 × 205 mm, cca 250 stran*

listopad 2022



## **Soumrak Samurajů**

Válka, velmoci, revoluce a vznik moderního Japonska (1850–1880)

Po dlouhá staletí dominovali Zemi vycházejícího slunce samurajové. Pod jejich vládou zaznamenalo Japonsko od počátku 17. století období prosperity a míru. To vše za cenu izolace země před Západem. Po roce 1854 ale muselo Japonsko otevřít své přístavy evropským a americkým plavidlům a následně navázat i oficiální styky se západními mocnostmi. Tento střet s naprosto odlišnou kulturou destabilizoval systém vojenské vlády tokugawského šógunátu, který se otrásl v samotných základech.

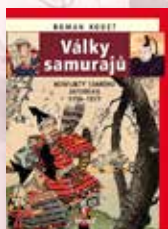
Tváří v tvář západní hrozbě se vojenská vrstva ukázala jako neschopná zemi efektivně bránit. Po letech otrěsů, úkladných vražd a válek se samurajové náhle stali minulostí a Japonsko se vydalo vstříc modernímu světu.

1. vydání, vázaná s přebalem, formát 170 × 240 mm, cca 700 stran

Vysokoškolský pedagog a vedoucí Centra japonských studií při Katedře historických věd FF ZČU. Specializuje se na dějiny mezinárodních vztahů, zejména pak na politické a vojenské dějiny Japonska.



### KNIHY ROMANA **KODETA** V NAKLADATELSTVÍ **EPOCHA**



#### **VÁLKY SAMURAJŮ**

Konflikty starého Japonska 1156–1877

37. svazek edice

Polozapomenuté války

1. vyd., váz. s přeb.,

145 × 205 mm, 496 stran

+ 32 stran barevné přílohy



#### **PŘÍBĚH SAMURAJŮ**

Život a svět válečníků starého Japonska

1. vyd., váz. s přeb.,

170 × 240 mm, 632 stran

+ 16 stran barevné přílohy

Pavel Smrž

prosinec 2022

## **LIVONSKO A STŘEDOVĚKÁ RUS**

Na přelomu 12. a 13. století se na území dnešního Estonska a Lotyšska zrodil svěbytný státní útvar, který dostal název Livonsko. Toto území bylo od počátku nejuvýchodněji položenou výspou západních křesťanů, která bezprostředně sousedila s ruskými zeměmi, jež byly reprezentovány městy Velikým Novgorodem a Pskovem, polockým a smolenským knížectvím. Mezi těmito dvěma politicky, kulturně, jazykově a nábožensky rozdílnými světy se záhy rozvinuly čilé politické a obchodní kontakty. Na jejich udržování a rozvoji se podíleli němečtí obchodníci, a současně také Rusové, kteří vytvářeli významné komunity v livonských městech nebo využívali Livonsko jako tranzitní oblast pro cesty do západní Evropy.

1. vyd., váz. s přeb., 145 × 205 mm, cca 250 stran





edice

## EDICE PAMĚTÍ ČESKOSLOVENSKÉ OBCE LEGIONÁŘSKÉ

Nová edice, vydávaná společně s Československou obcí legionářskou, představuje ojedinělá autentická svědectví z válečné doby. Jejich autoři – dobrovolníci I. a II. československého zahraničního odboje a členové Armády ČR – je totiž často zachycovali přímo na frontě, v zákopech, ubikacích, nemocnicích či na mnoha jiných místech, kam je zavála válečná vřava. Publikované záznamy jsou vynikajícím pramenem, umožňujícím pochopení i další studium tohoto dramatického období našich dějin.

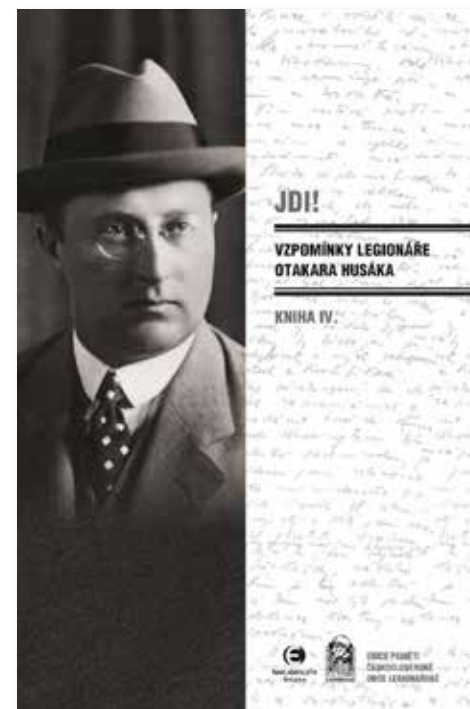


Otakar Husák

duben 2022

### JDI! (KNIHA IV)

Vzpomínky legionáře Otakara Husáka



Ve čtvrtém a závěrečném díle paměti Otakar Husák popisuje druhou část svého působení na pozici ministra národní obrany. Blíže představuje spolupráci s francouzskou vojenskou misí, zejména se ale věnuje své politické práci v úřadu a věčnému boji za rozvoj kvalitní armády mladého státu. Rozsáhlá část je věnována „sedmé velmoci“ – tisku a Husákovým článkům o vojsku i o něm samotném. Autor následně přibližuje svůj konec v politice a armádě a vzpomínky uzavírá krátkým popisem svého života ve dvacátých letech 20. století. I proto je tento díl doplněn autorovým životopisem, který zachycuje jeho následné, opět často velice dramatické osudy, včetně období věznění v německých koncentračních táborech za druhé světové války. Vše doplňuje velké množství dobových fotografií a dokumentů.

14. svazek edice, 2. vydání, váz. s přeb., formát 160 × 240 mm, 368 stran

Edice

## EDICE OSOBNOSTI ČESKOSLOVENSKÉ OBCE LEGIONÁŘSKÉ

Cílem Edice osobnosti Československé obce legionářské je populárně-naučnou a graficky přitažlivou formou představit významné účastníky československého odboje, a to jak z doby první, tak druhé světové války. Přiblíženy budou životní osudy legionářů, politických pracovníků, členů zahraničního vojska na Západě i Východě či domácích odbojářů. Mnohdy se jedná o osudy velice barvitě a dramatické, bohužel mnoho z těchto hrdinů boji za svobodu a demokracii obětovalo to nejcennější, svůj život.



Tomáš Drábek

duben 2022

### HUDEBNÍKEM U ČS. KAVALERIE V RUSKU



Publikace *Hudebníkem u čs. kavalerie v Rusku* přináší osobité svědectví o slavném období působení československých legionářů v Rusku. Paměti Aloise Semeráda jsou poměrně netradiční. Nezaměřují se na většinou probíraná témata, jakými v legionářských vzpomínkách bývají bojové operace či vnitropolitická situace v rámci československého vojska, důraz je, vzhledem k autorovu angažmá u plukovní hudby 1. čs. jízdního pluku, kladen na hudební produkci, kterou byli legionáři v Rusku doslova proslulí. Sám Alois Semerád přitom vykonával významnou funkci zástupce kapelníka plukovní hudby, a tak se stal aktérem takřka veškerých významných událostí, kterých se „jeho“ hudební těleso v bouřlivých letech 1918 až 1920 účastnilo – od pořizování nástrojů, přes koncerty až po bojový střet během napadení bolševickým oddílem. Samotné paměti byly doplněny několika krátkými kapitolami o souvisejících tématech – souhrnně o československé legii v Rusku, dějinách 1. čs. jízdního pluku, legionářských hudebních tělesech a v neposlední řadě o dalším životě samotného autora pamětí, Aloise Semeráda.

1. vydání, váz., formát 160 × 240 mm, 144 stran



# LITERATURA FAKTU



Petr Šámal

září 2022

## KRIMINALISTA

Legenda pražské mordparty deviantům na stopě

Knihu otevírá nejznámější a médií nejsledovanější kauza – příběh tzv. spartakiádního vraha Straky. Co asi prožívá oběť, trýzněná a vražděná mladistvým deviantem? Co přiměje člověka k tomu, aby vraždil? Jak se chová před tím, při tom, po tom? A na co myslí vyšetřovatel, když přijde na místo činu a pohlédne smrti do tváře?

Kriminalista Jiří Markovič vzpomíná v rozhovoru s autorem knihy nejen na tento případ, ale i na mnohé další, jejichž detaily jsou zde publikovány vůbec poprvé. Zvláštní postavení má tragická událost, která se odehrála před sedmatřiceti lety. Tehdy byla cestou domů zavražděna mladá dívka. Bylo jí pouhých sedmnáct.

Někdejší vrah a dnešní úspěšný malíř daroval „svému“ vyšetřovateli obraz, jehož motiv je použit na přebalu této knihy. Duše namalovala svůj portrét.

2. vyd., váz. s přeb., formát 145 × 205 mm, 304 stran + 24 stran fotopříloha

Jindřich Volek

září 2022

## TŘINÁCT OSUDNÝCH DNŮ

John Kennedy a Nikita Chruščov na pokraji jaderné zkázy

Karibská krize. Třináct dnů od 16. do 28. října 1962. Lidstvo se ocitlo pod bezprostřední hrozbou jaderné zkázy. Dramatické události, od nichž uplynulo šedesát let, zůstávají vážným varováním do současnosti. Autor v nové publikaci podává čtivou formou riskantní, proměnlivý a nejistý ráz krizové situace s jejími zvraty, záměrnými i náhodnými kolizemi a hrozbami z pozice síly. Kniha je výsledkem letitého bádání, jehož vydání se autor bohužel už nedožil.

1. vydání, váz. s přeb., formát 145 × 205 mm, cca 320 stran

Karel Richter

říjen 2022

**LETOKRUHY MÉHO ŽITÍ**

Svědectví o proměnách doby

Karel Richter, spisovatel a historik, ve své autobiografii přináší vzpomínky na radostné dětství a dospívání v Chlumci nad Cidlinou, na vysokoškolská studia, kariéru vědeckého pracovníka v armádě a zejména na svá setkání s příslušníky československé zahraniční armády za druhé světové války – generály Karlem Klapálkem, Vilémem Sacherem a dalšími. Velká pozornost je věnována událostem roku 1968, rozhovorům s Josefem Smrkovským a dalšími představiteli pražského jara, práci na pamětech prezidenta Ludvíka Svobody a zážitkům z doby, kdy autor pracoval coby osobní sekretář kosmonauta Vladimíra Remka...

Autorovou ambicí je předat svědectví o proměnách složité doby a v neposlední řadě zprostředkovat dosud neznámé osobní vzpomínky význačných osobností, s nimiž se setkal.

1. vydání, váz. s přeb., formát 155 × 220 mm, cca 600 stran

Emil Hruška

říjen 2022

**KRÁL ČESKÉHO BRAKU**

Václav Jelínek (1905–1967), který své romány podepisoval jako Sláva V. Jelínek a za nacistické okupace, kdy se „dal k Němcům“, jako Willibald Yöring, byl fenoménem české brakové literatury let dvacátých až čtyřicátých. Byl neuvěřitelně plodný: během své spisovatelské kariéry vydal přes stovku „děl“, jejichž primitivní obsah sahal od „červené knihovny“ po dobrodružství všeho druhu. Oživované mrtvoly, oplodňování žen semenem z oběšenců, krysy požírající lidi... Notná dávka perverze Jelínka „proslavila“ tak, že jeho knihy jsou dnes cenným sběratelským artiklem – právě pro svou neuvěřitelnou stupiditu a dekadenci. Za okupace Jelínek udával své spoluobčany gestapu a byl za to pak odsouzen na několik let do vězení. Ve vazbě sepsal jakousi svou obhajobu, která však nemohla být jiná, než jeho „slavná“ díla.

1. vydání, váz. s přeb., formát 145 × 205 mm, cca 300 stran

Miroslav Belica

listopad 2022

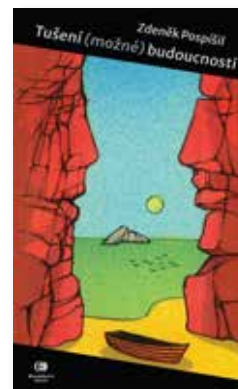
**CO NEZAVÁLY PÍSKY MEZOPOTÁMIE**

Lekce z manipulace a servility (Češi a Irák 1990–2010)

Kdo čistil Saddámu Husajnovi cestu k moci? Proč pokračovaly sankce OSN i po iráckém stažení z Kuvajtu v roce 1991? Kdo poskytl Iráku zakázané zbraně, kterými bylo zdůvodňováno pokračování embarga OSN? Byla to náhoda, že se Česká republika jako první země světa zapojila do amerických plánů na „osvobození“ Iráku a že jako první evropská kontinentální země vyslala svoje vojáky k irácké hranici? Skutečně hrozil irácký útok na americké rádio v Praze a skutečně Irák ohrožoval mezinárodní bezpečnost? Jak to, že v Iráku nebyly nalezeny zbraně hromadného ničení? Proč se Irák po „osvobození“ stal nejnebezpečnějším místem na světě a proč Praha degradovala z privilegovaného hospodářského partnera Iráku na přehlíženého outsidera? Kdo zavlekl do Iráku infekci Al-Káidy, mor občanské války a bezprecedentní korupci? Na tyto a řadu dalších otázek hledá odpověď autor, který má s moderním Irákem mezi českými publicisty bezesporu největší osobní zkušenost.

2., přepracované vydání, váz. s přeb., formát 145 × 205 mm, cca 350 stran





Zdeněk Pospíšil                      duben 2022  
**TUŠENÍ (MOŽNÉ) BUDOUCNOSTI**

Společnost si postupně vytvořila propracovanou ekonomickou a sociální hierarchii. Vztahy lidí jsou posuzovány nejen tradicemi, ale zejména normami a zákony. Jejich porušování je chápáno jako nedodržování morálky a tradic příslušné komunity či přestupky nebo trestné činy, které nerespektují platné zákony. Takto je posuzováno nejen „směrování“ člověka, ale téměř každý krok, který učiní. Regulace prostřednictvím norem a zákonů je prováděna „rozvolňováním“ charakteru a morálky. Méně viditelnou stránkou je, že každý složitější systém se stává zranitelnějším. Cítíme to, a ačkoliv oficiálně preferujeme individuuum, fakticky předáváme své kompetence (ochranu volnosti) jiným. To nás ovšem nezabavuje otázek aktivity člověka a smyslu další existence lidstva jako živočišného druhu.

1. vydání, váz., formát 110 × 185 mm, 136 stran



Marek Hrubec,                      duben 2022  
Martin Brabec,  
Markéta Minářová  
**BASIC INCOME IN THE WORLD**  
Arguments, Experiments, History

This book offers an introduction to the important idea and practice of unconditional basic income, which is becoming a topic increasingly discussed not only among researchers but also among citizens and the politicians who represent them. The topic is also increasingly making its way into the mass media.

Unconditional basic income is a financial sum that is provided to all citizens (or otherwise legally defined residents) by the state (or a city, a county etc.) at regular intervals (usually monthly) without any conditions being attached, i.e. regardless of whether the citizen has other income from wages or other sources, regardless of age, sex and gender, marital status or other characteristics.

This book discusses basic income by presenting the main arguments and experiments with basic income in Europe, the Americas, Africa, and Asia. Basic income offers the possibility of a major social and civilizational change for all.

1. vydání, brož., formát 130 × 200 mm, 136 stran

Zdeněk Pospíšil

## IDENTIFIKACE MÉ IDENTITY

srpen 2022

Publikace se snaží o poznání podstaty politické moci a způsoby jejího fungování. Dívá se na ně nejen z hlediska vývoje, ale i náhledu názorů, které se objevují u člověka. Z různých úhlů si klade otázku, co se ve společnosti skutečně děje, jak to vnímáme a jak se to odráží v našem myšlení. Jedná se nejen o vzpomínky na některé činy, které provázely život, ale i motivy, které k nim vedly. Subjektivní uchopení toho, co je vydáváno za skutečnost, se snaží porovnávat s vytvářeným obrazem o ní a s faktickým stavem. Jejím cílem není něco tvrdit, ale přemýšlet o problému. Závěry mohou být sice různé, ale neměly by svazovat aktivitu člověka a kultivaci jeho humanizmu.

1. vyd., váz., formát 110 × 180 mm, cca 128 stran

Jiří Dolejš

## SPÁNEK ROZUMU NA LEVICI

září 2022

Kniha se věnuje krizi racionality a úpadku levicového myšlení v době, kdy česká politická levice ztratila své zastoupení v parlamentu, a rámuje ji analýza civilizačních změn a rizik multipolárního světa. Navzdory technickému pokroku roste sugestibilita populace k různým mystifikacím a roste i možnost její manipulace. Levice se přitom musí vypořádat s nárůstem sociální agrese a fenoménem postpravdy opřeným o populismus oligarchů. Autor nachází u levice zejména slabě rozvinuté ekonomické myšlení, ale také nedostatečně realistické klimatické a obecně ekologické uvažování. Kniha nabízí rovněž některé inspirace pro modernizaci sociální agendy. Samostatným tématem je hodnocení pokusu o transformační kurs českých komunistů, problém účtu s minulostí v ČR a možné změny na mapě levice v 21. století. Jako politická hloupost pak vychází neschopnost otevřít se širší levicové spolupráci, obávat se netradičních myšlenkových inovací a konzervativní lpění jen na tradicích minulých století. Publikace chce inspirovat k hledání syntézy nové historické zkušenosti a tvorbě nové moderny, bez které podle autora zůstane levice vězet mezi minulostí a budoucností.

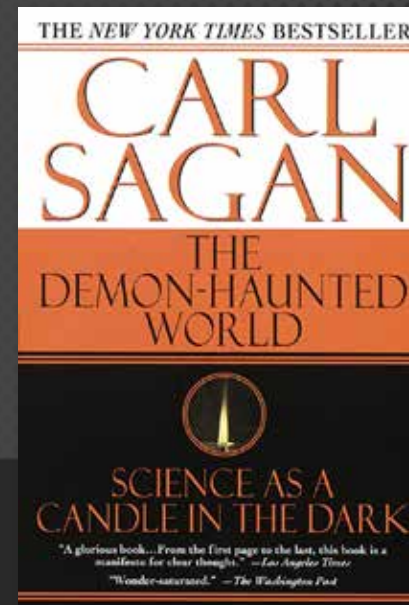
1. vydání, váz. s přeb., formát 145 × 205 mm, cca 400 stran

Carl Sagan, Ann Druyan

## SVĚT VE STÍNU DÉMONŮ

Věda jako svíčka v temnotě

listopad 2022



OBÁLKA ANGLICKÉHO VYDÁNÍ

Jak se máme inteligentně rozhodovat ve světě stále více ovládaném technologiemi, když nechápeme rozdíl mezi pseudovědeckými mýty a ověřitelnými vědeckými hypotézami? Carl Sagan, laureát Pulitzerovy ceny a významný astronom, zastává názor, že vědecké myšlení je kritické nejen pro hledání pravdy, ale i pro dobro našich demokratických institucí.

Sagan komentuje naši historii a kulturu, zkoumá a s podloženými fakty vyvrací klamy z dob minulých jako je čarodějnictví, léčení vírou, démoni i UFO. Přes to všechno se v dnešním takzvaném věku informací až znepokojivě daří pseudovědám s příběhy o mimozemských únosech, vyvolávání zemřelých a společných halucinacích, které si vyžadují pozornost a respekt. Jak Sagan jasně a výmluvně dokazuje, zpěv Sirén nerozumu není jen nesprávnou odbočkou naší společnosti, ale nebezpečný pád do temnoty, která může ohrozit naše základní svobody.

1. vyd., váz. s přeb., formát 145 x 205 mm, cca 400 stran



...in the County of Alle  
of the sum of one hun  
mony of Wien, a Se me  
George Herosoff in the St  
pt Church of St do have  
delivered and by these,  
bargain sell and delive  
Herosoff few cows and  
keep his cows twelve St  
the Other Furniture  
in and out of the g  
paine promise unto  
Deutors administrato  
uel Cobiter for myself  
ed bargained promise  
Herosoff their seen to som  
one shall and will wa  
rises, provided Herosoff  
my Deutors adminis  
and shall sell and tra  
ed Jacob Hanson and ge  
signs the sum of one  
trust for the same Curren  
in the year of our lo  
nine Next ensuing to  
the said bargain promi  
shall be void and of n  
the payment of the said  
the interest in part or  
aforesaid that there is  
virtue, in Witnes where  
the, for eleventh Day of  
seven hundred and Nin  
Thirteen plus

Albrecht Smuten  
**TERAPIE MASEM II**

duben 2022



**Noirová jatka pokračují.**

Komu nestačila první porce masa, pro toho je tu krvavý nášup v podobě druhého dílu. Albrecht Smuten, autor komiksových sérií *Pac & Pussy* a *Terapie masem*, opět přitvrdil.

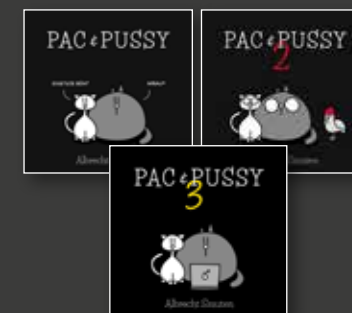
Černočerný humor, násilí, sex a drogy... Co víc si můžete v životě přát?

1. vydání, brož.,  
 formát 150 × 145 mm,  
 88 stran

PRVNÍ DÍL **NOIROVÝCH JATEK**

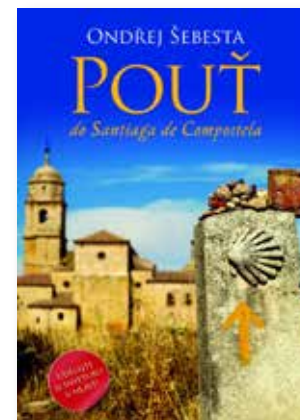


SARKASTICKÉ **KOČIČKY**





## CESTOPISY



Ondřej Šebesta      červenec 2022  
**POUŤ DO SANTIAGA  
 DE COMPOSTELA**

Coelhova knížka *Poutník* (1987) a americký film *The Way* (2010) s Martinem Sheenem v hlavní roli nesmírně zpopularizovaly pouť do Santiaga de Compostela. Ročně dorazí do cíle u katedrály sv. Jakuba kolem čtvrt milionu poutníků z celého světa. Tato kniha jednak zachycuje zážitky tří českých poutníků, ale její druhá část doslova tvoří „návod k použití“. Čtenář se dozví, co by měl mít s sebou, jak se na cestu připravit, jak se cestou spí, kde a co se obvykle jí, podle čeho se orientovat a spoustu dalších užitečných a praktických rad. Jedná se o nedocenitelnou pomůcku nejen pro lidi, kteří se na pouť chystají (což autor všem doporučuje), ale rovněž o zajímavou mozaikou zážitků, jež deníkovou formou přibližuje, jaké to je, když člověk vystoupí z „kolejí“ všedního života.

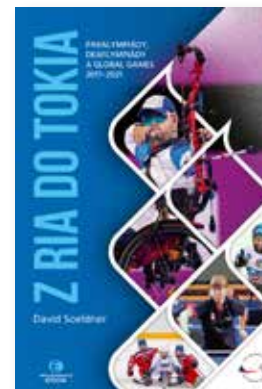
2. vydání, brož., formát 145 × 205 mm, 128 stran



Ondřej Šebesta      červenec 2022  
**SANTIAGO DE COMPOSTELA  
 PORTUGALSKOU CESTOU**

Santiago de Compostela portugalskou cestou není cestovním průvodcem v pravém slova smyslu. Ne-najdete v něm profily ani trasy jednotlivých etap, na to dnes stačí aplikace v mobilu, ale všechno ostatní zde najdete zcela spolehlivě. Jak se připravit, jak se vybavit, co dobrého a jak si objednat. Především je to čtivý a vtipný cestovní deník tří českých poutníků, kteří se již podruhé vypravili na pěší pouť dlouhou několik set kilometrů. Jestliže nemáte možnost vyrazit sami, užijte si to alespoň v knížce, a pokud o tom uvažujete, pak je tato kniha nejlepším rádcem pro začátečníky i pokročilé turisty.

2. vydání, brož., formát 145 × 205 mm, 152 stran



David Soeldner březzen 2022

## Z RIA DO TOKIA

Paralympiády, deaflympiády a Global Games 2017–2021

Kniha si dala za úkol připomenout účinkování českých handicapovaných sportovců na mezinárodní scéně a jejich rozmanité cesty za získem některé z medailí. Publikace mapuje čtyřleté sportovní cykly – začíná na pobřeží Černého moře, v tureckém Samsunu, kde naše reprezentace získala hned dvě zlaté medaile. Následně si čtenáři připomenou paralympijské hry v jihokorejském Pchjongčchangu a dvě sportovní akce – Global Games v australském Brisbane a zimní deaflympiádu – konané v roce 2019. Jako poslední kniha představuje paralympijské hry v japonském Tokiu, které byly kvůli světové pandemii koronaviru přeloženy až na rok 2021.

*1. vydání, váz., formát 210 × 297 mm, 392 celobarevných stran*



Lubomír Král červenec 2022

## FOTBALOVÉ OSUDY

Co všechno může zničit fotbalovou kariéru

Publikaci o osudech hráčů fotbalu byla již napsána nekonečná řada. O všech těch, kteří se proslavili svými výkony, dosaženými úspěchy, celou svou kariérou, kterých se nedotkla zranění nebo jiné skutečnosti, jež by znamenaly jejich kariérní konec. Fotbal, to nejsou jen ti slavní a úspěšní. Fotbal, to jsou i ti na druhém konci – neúspěšní, propadající, zapomenutí, ale i zavřehodní. Povolání do Velké války, nucený odsun Němců, povolání reprezentantů do wehrmachtu, setrvání na zahraničních angažmá, emigrace, zničené kariéry v období socialismu, velká zranění, nevyléčitelné nemoci, v neposlední řadě pak i alkohol, hazard, drogy, sebevraždy – to všechno jsou příčiny tragických, především však lidských osudů...

*Publikace je rozdělena do tří svazku vydaných exkluzivně v souhrnném papírovém boxu.*

*1. vydání, váz., formát 210 × 280 mm, souhrnně cca 1000 stran*

Miloslav Jenšík

srpen 2022

**BOHEMKA JE A BUDE**

Kniha druhá (1974–2019)



V první části klubové kroniky, která již vyšla, zkušený autor zasvěceně a podmanivě provádí čtenáře obdobím od zrození klubu, lety vítězství i porážek, triumfů i pádů, podivuhodných a dramatických příběhů, putování zelenobílého týmu po cestách světem fotbalu, vroubených někdy vavřínem a jindy zase trním, až do roku 1973. Tehdy se Bohemians po tříleté pauze vrátili do nejvyšší domácí soutěže a zahájili vzestup, který v sezoně 1982/83 vyvrcholil dobytím mistrovského titulu a skvělou reprezentací našeho fotbalu v poháru UEFA.

O těchto velkých úspěších však už vypráví kniha druhá, která zavede čtenáře až do finišu ligového ročníku 2019/20. Součástí této kroniky 115leté historie je bohatá dokumentační příloha působení Vršovických v domácích i mezinárodních soutěžích i ve státní reprezentaci. Autor prošel neuvěřitelné množství historických dokumentů, dobového tisku, obrazového materiálu a odborných publikací z tohoto sportovně-kulturního odvětví. Kniha tak přináší ojedinělý pohled na československou, potažmo českou fotbalovou historii.

Toto dvousvazkové dílo svou šíří a hloubkou záběru v české literatuře bez nadsázky zatím nemá obdobu. Příběh zelenobílých Klokánů lze číst jedním dechem, ale přesto se k němu jeho čtenáři budou stále vracet.

*1. vyd., váz., formát 207 × 293 mm, cca 600 stran*

**KNIHA PRVNÍ****Stanislav Hrabě, Lubomír Král  
CÍSAŘOVNA FOTBALU**

září 2022

Jedinečný a silný příběh významné postavy a osobnosti našeho ženského fotbalu, který na časové ose přesahuje více než půlstoletí spojené s moderní historií tohoto sportu. Životní příběhy plné vítězství a radosti ze hry, ale lemované také prohrami a neúspěchy, včetně zdravotních peripetií a nepřízní osudu, kdy na konci všeho je viditelný nezměrný a příkladný optimismus a vůle této fotbalistky – Evy Haniakové. Tak jak je život Evy spjatý s historií ženského fotbalu u nás, je zde ve velkém rozsahu věnován dostatečný prostor i statistice jak klubové a reprezentační, tak i hráčské a nakonec i trenérské. Nechybí ani exkurz do historie evropského a světového fotbalu v ženském provedení, od prvních pionýrských krůčků na počátku 20. století až k fenoménu dneška.

*1. vydání, váz. s přeb., formát 145 × 205 mm, cca 320 stran*

**Jiří Kalemba, Karel Kubeška  
MEDAILE NA CHVÍLI**

listopad 2022

Příběh olympijské premiéry sportovního lezení a českého reprezentanta Adama Ondry. Dějová linie spojuje vlastní závod špičkového sportovního lezce na olympijských hrách 2021 v Tokiu, včetně všech jeho důležitých momentů, s emočně prošípanou komentátorskou prací sportovního redaktora Jiřího Kalemby. Kniha se neomezuje jen na zajímavou zápletku, ale díky rozhovorům s dalšími významnými osobami věnujícími se sportovnímu lezení, horolezectví, ale i sportu obecně, mapuje disciplínu v širším rámci. Publikace si najde čtenáře jak mezi milovníky reálných příběhů z vrcholných soutěží, tak i mezi zájemci o faktografii a vhléd do tajů zákulisi sportu.

*1. vydání, váz. s přeb., formát 145 × 205 mm, cca 250 stran*

PRO DĚTI  
A MLÁDEŽ

září 2022

Veronika Křištofová

## ELIÁŠ MEZI LIDOJEDY

Není na světě věhlasnější poklad než dračí perly v Sargasovém moři. A když právě po nich zatouží nejobávanější pirát všech dob kapitán Flint, je o dobrodružství postaráno.

V pokračování příběhu o jednorukém plavčickovi Eliášovi a jeho přátelích se čtenáři vydají na další nebezpečnou výpravu.

Jejich cesta za pokladem na samotný Ostrov dračí krve, kde podle legendy žije bájný pták s plamennými křídly, nebude nijak jednoduchá. Do cesty se jim připletou větrní bohové, sirény, lidojedi nebo mořská nestvůra Charybda, ale ten nejtěžší úkol je teprve čekat – musejí najít a přimět Angeličinu maminku, aby se přestala na Flinta zlobit. To ale nemůže být zase také složité... nebo snad ano?

1. vydání, váz., formát 155 × 220 mm, cca 150 celobarevných stran  
Ilustrovala Jana Moskito

### PRVNÍ DÍL **ELIÁŠOVÝCH DOBRODRUŽSTVÍ!**



#### ELIÁŠ MEZI PIRÁTY

1. vydání, váz.,  
formát 155 × 220 mm,  
160 celobarevných stran

DOPORUČUJEME

# FANTASTICKÁ EPOCHA

EDIČNÍ PLÁN 2022



FRANTIŠEK KOTLETA (\* 1979)

říjen 2022

## SOUHRNNÉ VYDÁNÍ POSTAPOKALYPTICKÉ SÉRIE SPAD

Je po válkách, které nikdo nevyhrál. Válkách, které rozvrátily svět. Ale lidé přežijí všechno. I výbuchy jaderných zbraní. Přitom vše začalo jen jednou invazí – Ruska na Ukrajinu, kterou se Rusům nepodařilo dobýt...

Takové je pozadí dnes už legendární postapo série *Spad*, která se dočkala pěti dotisků a poprvé vyšla v roce 2016. Kotleta v ní možná predikoval, jak by mohla vypadat válka, která se skutečně začala odehrávat na počátku roku 2022, ale hlavně jeho příběh přinesl zprávu o lidech, kteří se svého lidství nechtějí vzdát, i když je jenom na obtíž. A právě hrdinové a hrdinství jsou tím, co z této série udělalo nejprodávanější českou sci-fi za posledních dvacet let s nadčasovým příběhem, i když se jeho kulisy staly, bohužel, v některých částech až příliš realistickými.

1. souhrnné vydání, váz., formát 170 × 240 mm, cca 800 stran



Autor dobré dvacítky knih, z nichž každá se stala bestsellerem. Mezi jeho nejslavnější romány patří ty z postapokalyptické série *Spad*, cyklus paranormálních detektivek s Tomášem Koskem, postapunkový *Underground* či série *Legie*.



František Kotleta  
**AGA**

květen 2022



Nejobávanější členka vesmírné lodi Kraksa byla unesena. Kapitán Moravec vyráží na záchranou misi, která je podle zbytku posádky nejpitomějším nápadem od ... no, posádka Kraksa má za sebou hodně pitomých nápadů, ale tenhle rozhodně patří mezi pět největších. Enlilové mezitím začnou pořádat na Kraksu hon a šmejdit po celém vesmíru, aby dostali její posádku i technologii pradávnej civilizace rutašů. Což pořad nic není proti tomu, co Moravce čeká při záchraně Agy. Kolik ocasů bude muset přesekat, než získá zpátky ještěrku, která netouží po ničem jiném než mu vyrvat páteř z těla?

Vítejte ve vesmíru, kde poslední nadějí lidstva na záchranu okupované planety je nákladní loď Kraksa a její svěbytná posádka, vesmíru Františka Kotlety a Kristýny Sněgoňové, který je temný, krutý i zábavný, jak jen to cenzura nakladatele dovolí.

1. vydání, brož., formát 110 × 180 mm, 328 stran  
5. svazek série Legie

Kristýna Sněgoňová červen 2022  
**PÁN HOR**

Nejmladší členka posádky vesmírné lodi Kraksa zmizela, a zatímco kapitán Moravec a poručík Vojcechovský vyrazili na své mise, její hledání zůstalo na techniku Vodičkovi a italském pěvci Giuseppe. Měla to být brnkačka. Vyzvednout ji na planetě obřích žízal ale není žádná procházka růžovým separátem a oba musí dokázat, že ještě nepatří do starého železa. Aby mohli Amandu zachránit, musí přežít ve vesmírném cirkuse zrůd, vyhnout se Lloydovi toužícímu po pomstě za ztrátu varlat, tedy antihmoty, a setkat se s Pánem hor, legendárním vůdcem odboje proti enlilskému impériu, který bude potřebovat jejich pomoc. To vše za klení ostravštinou a zpěvu árií z Dona Giovanniho. Protože „Starò qui come agnellina le tue botte ad aspettar, vy modrý svině!“.

Vítejte ve vesmíru, kde poslední nadějí lidstva na záchranu okupované planety je nákladní loď Kraksa a její svěbytná posádka, vesmíru Kristýny Sněgoňové a Františka Kotlety, který je temný, krutý i zábavný, jak jen profesorka Krasniški dovolí.

1. vydání, brož., formát 110 × 180 mm, 336 stran  
6. svazek série Legie

**SEDMÝ SVAZEK SÉRIE LEGIE VYJDE NA PODZIM 2022.**  
**OSMÝ SVAZEK SÉRIE LEGIE VYJDE NA KONCI PODZIMU 2022.**

## PŘEDCHOZÍ SVAZKY SÉRIE



ŘÍJEN 2020



LISTOPAD 2020



KVĚTEN 2021



LISTOPAD 2021

## PETR BROŽOVSKÝ (\* 1992)



březen 2022

### TANEC PAPIROVÝCH DRAKŮ

Nejsme normální. Nikdo normální by se nikdy nenechal nalejt k policii, ale my jsme extrém. Práce, co děláme, je špinavější než dvouhvězdičková štětka a za vrchol sociálního vyžití považujeme pozdravení se s někým, kdo si v posledních dvou hodinách nečistil zpod nehtů krev. Jsme PSZÚ – Policejní Sledovací a Zásahový Útvar (nebo taky Parta Slizkých Zkurvených Úchylů – což je vzhledem k tomu, že mezi námi jsou sériový vrah, pedofil, žhář, sadistka, nerd a další hříčky přírody, tak nějak přesnější). Vrána k vráně sedá – a my jsme hejno bílých vran. Neměli nás hledat, neměli nás najít, ale hlavně si neměli myslet, že jim tohle může projít! Je jedno, že jde o sektu pře-

vtělujících se telekinetiků, my totiž přicházíme s tou největší ophthalmostomatologickou lekcí všech dob – oko za oko, zub za zub.

1. vydání, brož., formát 110 × 180 mm, 400 stran



Plzeňák v jistých kruzích známý pod přezdívkami Pedro nebo Švéd. Vídí vody advokacie jako obhájce v trestních věcech a je mistrem ČR ve slam poezii. Sběratel knih, organizátor larpů, nadšený střelec, nevyslyšený hudebník a obávaný i milovaný dungeonmaster

## ROMAN BUREŠ (\* 1975)



květen 2022

### INFERIUM 2: INVAZE

Válka proti vzbouřenému lidskému dobytku skončila, lidé jsou zpět v ohradách masokombinátů a život v Inferiu se vrací do starých kolejí. Rónan se po návratu z Pekla snaží zapomenout a opět žít. Jde mu to však ztěžka, neustále myslí na Amálku. Na židovskou holčičku, kterou sice vyrval ze spárů nacistů, ale záhy ji musel zanechat v Inferiu.

Přítomnost nevinné duše v Pekle přitom vychyluje rovnováhu, a zatímco démoni po kontaktu s lidskou technologií modernizují, Satan slábne a chřadne. Je třeba znovu otevřít portál do světa lidí a vrátit Amálku domů.

Avšak démoni netuší, že na tento okamžik čeká Azrael, vrchní velitel vojsk nebeské Demokratické republiky Eden, který se chystá

s pluky andělů vtrhnout do Inferia a vzít si zpět vlast svých předků.

1. vydání, brož., formát 110 × 180 mm, 688 stran



Kladenský rodák v knihách často kombinuje historii s fantastikou. Proslul svou sci-fi sérií *Propast času*, oblibu čtenářů si však získal i knihami *Inferium* nebo *Říše*.

### V ROCE 2021 VYŠLO



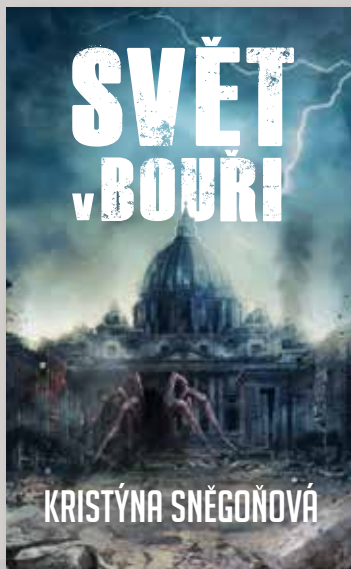
#### BŘEZEN PLANETA IDIOTŮ

1. vydání, brož.,  
110 × 180 mm,  
328 stran



#### INFERIUM

2. vydání, brož.,  
110 × 180 mm,  
416 stran



## SVĚT V BOUŘI

září 2022

Po mnoha letech nevědomosti a strádání se dal svět konečně do pohybu. Lidé schází na zem, mezi ty, které kdysi opustili, a stvůry z cizí planety. Aby se Země znovu stala bezpečným domovem, je třeba odhalit všechna tajemství zrud i lidstva, které ta svá v době chaosu pečlivě ukrylo. Plán na záchranu světa existuje, cesta však nebude snadná a ti, kdo se po ní vydají, budou za každý krok platit krví.

Třetí díl postapokalyptické série Města Kristýny Sněgoňové odhalí další střípky světa, který učaroval tisícům čtenářů.

1. vyd., brož., formát 110 × 180 mm,  
cca 500 stran



Brněnská autorka se stala senzací české fantasy scény díky prvořadě *Krev pro rusalku* a postapokalyptickému románu *Město v oblacích*. S Františkem Kotletou tvoří autorskou dvojici stojící za sérií *Legie*.

## PŘEDCHOZÍ SVAZKY SÉRIE MĚSTA



ČERVEN 2020  
**MĚSTO V OBLACÍCH**

1. vyd., brož.,  
110 × 180 mm,  
552 stran



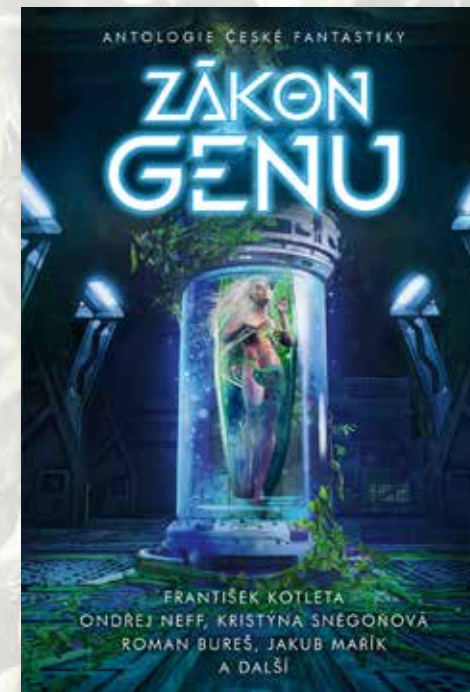
ZÁŘÍ 2021  
**ZEMĚ V TROSKÁCH**

1. vyd., brož.,  
110 × 180 mm,  
456 stran

Václav Kotrman, Leoš Kyša (eds.) duben 2022

## ZÁKON GENU

Antologie české fantastiky



Uplynulo dvě stě let od narození otce genetiky Gregora Mendela, ale genetika je pořád pro vědu obrovskou výzvou a polem pro nové fascinující objevy. A stejně tak pro spisovatele sci-fi. U příležitosti narozenin velké osobnosti české vědy se vynikající autoři fantastiky vydali na své vlastní dobrodružné výpravy spojené s genetikou. Vypravíte se do vesmíru, setkáte s mimozemšťany, budete cestovat časem, budete se smát, bát i hloubat nad tím, co nás ještě v oblasti genetiky možná čeká a nemine, protože věda a fantastika patří neodmyslitelně k sobě. Stejně jako objevování nových příběhů a tajemství.

Pod patronací laureáta Nobelovy ceny Paula Nurse, s předmluvami biochemika Jana Konvalinky a astrofyzika Jiřího Grygara.

1. vydání, váz. s přeb., formát 130 × 194 mm, 528 stran



Vydáno u příležitosti 200. výročí narození otce genetiky **Gregora Johanna Mendela** (20. července 1822 – 6. ledna 1884)

DOPORUČUJEME





květen 2022

## MÁGOVÉ A ŠARLATÁNI

Dvaadvacetiletý Karel v podkroví náhodou objeví lísteček papíru s podivným, zdánlivě nesmyslným textem. Od té chvíle dělá všechno pro to, aby zjistil, kdo jsou mýtotořci a co byl zač jistý Fabricio Fabrici. Činí tak k dvojí nelibosti své přítelkyně Elišky. Nejen že ji do svého pátrání zatáhne taky, ale navíc kvůli touze získat odpovědi zanedbává bakalářskou práci, kterou by měl psát.

Ale to, co postupem času vychází najevo, nakonec pohltí i Elišku. Je možné, že byl Fabricio Fabrici čaroděj? Je možné, že předtím, než nadešel osvícenský věk rozumu, patřila magie k životu právě tak jako věda, umění a řemesla?

Ve druhé linii příběhu, která se odehrává na počátku 18. století, sledujeme dětství a dospívání mladého čaroděje Fabricia Fabriciho. Být čarodějem – anebo divotvůrcem, jak rád postaru říká Fabriciův otec – neznamenal mávat hůlkou a vyslovovat zaklínadla; magie od nepaměti spočívala v dokonalém porozumění přírodě i člověku.

Jenže věk rozumu nemá pro magii pochopení. Fabricio, který teprve nedávno složil tovaryšské zkoušky, se vydává do světa, na západ. Tehdy mu dochází, že stojí před velmi důležitým a náročným úkolem: uchránit magii před „hlasateli rozumu“, kteří z ní chtějí udělat pouhopouhý mýtus.

117. svazek edice Pevnost

1. vydání, brož., formát 115 × 180 mm, 376 stran



Vystudoval žurnalistiku, věnoval se mediálním analýzám či literární redakci, od roku 2021 zasedá v porotě literární ceny „Suk – čteme všichni“. *Mágové a šarlatáni* jsou jeho knižní prvotinou.

září 2022

## VLČICE A KRÁLOVNA NOCI

Vládce dětí noci Khan unikl kletbě sedminásobné smrti, kterou na něj uvrhla mocná bruxa Akivasha. Avšak život v pradávě Evropy stále překypuje běsy smrtelnými i nadpřirozenými. Noc i den jsou plné hrůz. Spolu s Kroanou, Lilít, svou dcerou Inanou, morou Nadjou a kupcem Valdomarem se Khan vydává na dalekou cestu, aby jménem krále Marobuda vedl jednání s Římem. Pronásledování sadistického zabijáka vedle toho působí jednoduše, ale pro Khanovy blízké bude i to představovat výpravu plnou různorodých nebezpečností. Vládce kikimor netuší, že Akivasha, hnána touhou po pomstě, mu jde vstříc. A v barbarských časech může každé zákoutí představovat nebezpečí, jelikož není nouze o lidské bandity či brány démonů.

118. svazek edice Pevnost

1. vyd., brož., formát 115 × 180 mm, cca 350 stran



Jeden z našich předních autorů historické fantasy na sebe upozornil dobrodružnými povídkami o slovanském pirátu Krutobojevi, které byly následně sebrány do knihy *Čas rytířů* (2007). Ve stejné době i prostředí se odehrává rovněž titul *Vlčice* (2005 a 2015), na který navázal dvoudílnými romány *Vlčice a Mandragora* (2008), *Vlčice a děti noci* (2011) a *Vlčice a staré plemeno* (2014).

## PŘEDCHOZÍ SWAZKY SÉRIE VLČICE



# LUCIE LUKAČOVIČOVÁ (\* 1980)

## OBÁLKA SE PŘIPRAVUJE



### ČEPEL AZYLU

říjen 2022

„Použij cokoli, co funguje, a přežij!“ – to je heslo lovců nadpřirozených monster.

Lovec samotář Benedikt musí opět přistoupit na spolupráci s loveckou organizací Azyl, když vyšetřuje zmizení ducha a vraždu exorcisty. Případ ho zavede ze současné Prahy do Španělska a k setkání s temperamentní lovkyní, která touží po pomstě.

119. svazek edice Pevnost  
1. vyd., brož., formát 115 × 180 mm,  
cca 400 stran



Spisovatelka a překladatelka, autorka řady povídek i knih z žánru fantasy nebo sci-fi. V Nakladatelství Epoque v minulosti vydala knihu *Hořící kůň* ve spolupráci s Františkou Vrbenskou.

## V ROCE 2021 VYŠLO



### ZÁŘÍ ZÁKON AZYLU

116. svazek edice Pevnost  
1. vyd., brož., 115 × 180 mm,  
320 stran

# MICHAELA MERGLOVÁ (\* 1990)

září 2022

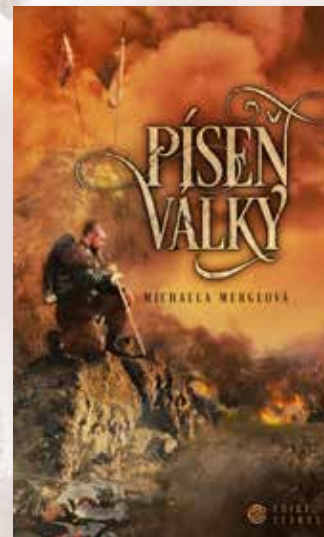
### PRÁZDNOTA

Každý v Metropoli Evropa má v sobě prázdnotu, kterou se snaží zaplnit. Někdo bojem s bezprávím jako bývalý policajt Richter, někdo hraním her jako streamerka Cilka. A někdo službou jiným. Rebeka vždycky chtěla pomáhat lidem a její vrozená schopnost vidět cizí demony a číst v myšlenkách ji k tomu předurčila. Jenže hledání Asiatky s modrým pruhem ve vlasech probudí věci, co zahýbou celým městem. V neonové Metropoli poteče krev. Hodně krve...

1. vyd., brož., formát 115 × 180 mm, cca 400 stran

listopad 2022

### PÍSEŇ VÁLKY



Válka přichází k hranicím Delavy. Nepřátelé pochodují zemí, plení a pálí, co jim přijde do cesty, a město Dussu může zachránit jen opravdový hrdina z písní, drakobijce Cuchenan. Jenže ten není k nalezení. Lesem, kde zmizel, se ozývají písně divoženek, koruny stromů mlčí a ve vzduchu páchne smrt. K tomu, aby zjistil, co se stalo, bude muset bard Minangar vystrčit hlavu zpod ženských sukní a udělat to, co nikdy předtím – vzít místo harfy do ruky meč. Nebo alespoň pěstní dýku... Fantasy dobrodružství vrcholí. Vydejte se do světa, kde praskají štíty i dámské živůtky a krev teče tak snadno jako víno!

120. svazek edice Pevnost  
1. vyd., brož., formát 115 × 180 mm, cca 600 stran



Plzeňská rodačka se do povědomí dostala díky své knize *Píseň oceli*, na niž navázala v roce 2021 pokračováním *Píseň severu*. Kromě vlastní tvorby se věnuje i editorské činnosti a s Leošem Kyšou připravila sborník povídek *Kráska a vetřelci*.

## ADAM SKOŘEPA (\* 1991)



květen 2022

### COGITA A TAJEMSTVÍ EXISTENCE

*Cogita a tajemství existence* je příběh z daleké budoucnosti, kdy po lidech zůstaly už jen záznamy a simulované světy. Obří hvězdný počítač putující vesmírem jako muzeum na konci dějin v nich poskytuje útočiště mnoha digitálním vědomím. Jedním z nich je androidí dívka Cogita, která se ve své virtuální domovině probouzí ze zvláštního snu.

1. vydání, brož.,  
formát 110 × 180 mm,  
88 stran



Již od dětství citlivý až přecitlivělý, se sklony k deviaci, diletantství a literatuře. Publikoval básnické sbírky *Třešničky* (2010) a fantasy *Čas budoucí* (2017).

### PUBLIKACE ADAMA SKOŘEPA V NAKLADATELSTVÍ EPOCHA



#### ČAS BUDOUCÍ

1. vydání, brož.,  
110 × 180 mm,  
72 stran

## TOMÁŠ PETRÁSEK (\* 1984)



září 2022

### AZHAREIDA Bitva o Gelidor

Končí jedenatřicáté století a pro kolonisty z hvězdné soustavy Efesuma je Země jen zpola zapomenutou vzpomínkou. Hlad po surovinách přivádí potomky pozemšťanů i na ledový měsíc Megan, zahalený oblaky mrazivé, smrtelně jedovaté mlhy. David Grinil, člen inspekce prověřující situaci na Meganu, se spolu se svými kolegy vydá po stopě nevyjasněných úmrtí místních pracovníků. Proti nim stojí nejen nehostinný cizí svět, ale i vedení těžařské firmy, které nechce připustit jakékoliv narušení práce. David a jeho přátelé postupně odhalují tajemství, které nikdy odhaleno být nemělo, a ocitají se ve smrtelném nebezpečí,

lapeni mezi odlidštěnou mašinérií mocné korporace a světem tam venku, který jako by cokoli lidského zuřivě nenáviděl.

Román ze vzdálené budoucnosti, který nabízí poctivou hard sci-fi s prvky napínavého detektivního příběhu ve strhujícím akčním finále.

2. svazek edice *Jiné světy*

1. vydání, brož., formát 125 × 190 mm, cca 700 stran

Pracuje ve Fyziologickém ústavu AV ČR, kde se zabývá výzkumem mozku a chování. Ve volném čase se věnuje popularizaci astronomie a astrobiologie. Debutoval v roce 2012 sci-fi románem *Poslední hlídka*.



JINÉ SVĚTY

**UŽ 20 LET VÁM PŘINÁŠÍME TU NEJLEPŠÍ FANTASTIKU!**



**KOTLETA BROŽOVSKÝ VÁCHA**  
**LUKAČOVIČOVÁ SNĚGOŇOVÁ**  
**BUREŠ PAYTOK MERGLOVÁ**

# NAKUPUJTE PŘES NÁŠ E-SHOP S **25% SLEVOU**



## WWW.EPOCHA.CZ



NAKLADATELSTVÍ  
**EPOCHA**

Knihy Nakladatelství EPOCHA můžete zakoupit  
u svého knihkupce nebo si je lze objednat:

písemně na adrese: Kaprova 12/40, 110 00 Praha 1 – Staré Město

telefonicky na čísle: 224 810 353

e-mailem na adrese: [objednavky@epocha.cz](mailto:objednavky@epocha.cz)

na internetové stránce: [www.epocha.cz](http://www.epocha.cz)

Distribuce pro knihkupce:

Euromedia • Pemic • Beta • Kosmas • Seqoy

Elektronické knihy Nakladatelství EPOCHA nabízejí na svých stránkách:

Palmknihy – [palmknihy.cz](http://palmknihy.cz), [alza.cz](http://alza.cz), [alza.sk](http://alza.sk), [knihy.idnes.cz](http://knihy.idnes.cz)

Apple - iTunes, Kosmas – [kosmas.cz](http://kosmas.cz)

DIBUK – [martinus.sk](http://martinus.sk), [martinus.cz](http://martinus.cz), [knihcentrum.cz](http://knihcentrum.cz), [datart.sk](http://datart.sk)